

## INFORMACIÓN FAMILIAS

---

<b>CENTRO</b>	COLEGIO PUENTE III
<b>Curso</b>	3º EP
<b>Área</b>	Inglés
<b>Profesor área</b>	Patricia Bajón Castillo
<b>Fecha</b>	1 de diciembre 2025

## CONDICIONES DE PROMOCIÓN

Promocionarán de curso los alumnos en los siguientes casos:

- Tengan aprobadas todas las asignaturas.
- Tengan aprobadas todas las asignaturas excepto una.
- Tengan aprobadas todas las asignaturas excepto dos o tres asignaturas, pero el tutor correspondiente, en consenso con el claustro de profesores, decide promocionar al alumno teniendo en cuenta que esto, favorece la evolución de dicho alumno, si tiene expectativas de recuperación y si las materias suspensas le permitirán aprobar el próximo curso.

En caso de tener más de tres asignaturas suspensas deberá permanecer en el curso actual.

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La asignatura se divide en diferentes unidades de programación que se evalúan de diferentes formas (exámenes, trabajos, observación directa). Cada una de estas unidades tendrá una puntuación de 0 a 10 puntos.

Al finalizar el curso, la nota final de la asignatura corresponderá a la media de todos los puntos conseguidos en las distintas unidades de programación. Según los puntos obtenidos al finalizar el curso se obtienen las siguientes notas:

Criterios de calificación	
<b>Insuficiente:</b>	Menos de 5 puntos
<b>Suficiente:</b>	Entre 5 y 5,99
<b>Bien:</b>	Entre 6 y 6,99
<b>Notable:</b>	Entre 7 y 8,99
<b>Sobresaliente:</b>	Más de 9 puntos

La calificación de evaluaciones parciales se calculará de forma proporcional en función del porcentaje de la asignatura que se haya impartido.

Aplicando el criterio de continuidad, siempre se tendrá en cuenta todo lo trabajado hasta el momento de cada calificación. Por ejemplo, en la evaluación de marzo no se tendrá en cuenta únicamente el periodo enero-marzo si no septiembre-marzo.

## COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

A continuación, se detallan las competencias específicas de la asignatura y peso de cada una de ellas en la calificación final:

Cod.	Competencia específica	Descriptor operativos	Ponderación
01	Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.	CCL2, CCL3, CPI, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2	20,00%
02	Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.	CCL1, CPI, CP2, STEM1, CD2, CPSAA5, CE1, CCEC4	20,00%
03	Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.	CCL5, CPI, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3, CE1, CE3	20,00%

<b>04</b>	Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación	CCL5, CP1, CP2, CP3, STEMI, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1	10,00%
<b>05</b>	Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.	CP2, STEMI, CD2, CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CE3.	20,00%
<b>06</b>	Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.	CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1.	10,00%

## CONTENIDO Y EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura se organiza en Unidades de Programación (temas) y Situaciones de Aprendizaje (proyectos o trabajos). A continuación, aparecen todos estos temas y proyectos con sus contenidos (saberes básicos) y sus criterios de evaluación.

## UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: A picnic in the country

### SABERES BÁSICOS

- Vocabulario: Ciudad, pueblo y comida
- Structures and language: There is, there are, a few, a little, a lot of.
- Listening: Identificando animales.
- Reading: Elegir título a una historia.
- Speaking: Jugar un juego
- Writing: Pronombres personales.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ID	Criterio Evaluación simplificados	Procedimiento	Actividades e instrumentos.	Puntos
01.01	Reconocer y comprender palabras y expresiones habituales en textos orales	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba oral y trabajo diario del alumno.	2
01.02	Reconocer y comprender palabras y expresiones habituales en textos escritos.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
02.01	Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba oral y trabajo diario del alumno.	2
02.02	Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita. Cuaderno de trabajo y observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	2

<b>03.01</b>	Participar de forma guiada, en situaciones interactivas elementales	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumnado.	1
<b>06.01</b>	Mostrar interés y valorar positivamente la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumnado.	1

## UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: Down on the farm

### SABERES BÁSICOS

- Vocabulario: Animales de granja, acciones, herramientas de granja y días de la semana.
- Structures and language: Presente simple, preposiciones, dando direcciones.
- Listening: Entendiendo direcciones y dibujando rutas.
- Reading: Contestando respuestas cerradas.
- Speaking: Presentando un catalogo
- Writing: Artículos (a, an)

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ID	Criterio Evaluación simplificados	Procedimiento	Actividades e instrumentos.	Puntos
01.01	Reconocer y comprender palabras y expresiones habituales en textos orales	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba oral y trabajo diario del alumno.	2
01.02	Reconocer y comprender palabras y expresiones habituales en textos escritos.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
02.01	Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba oral y trabajo diario del alumno.	2
02.02	Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita. Cuaderno de trabajo y observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	2

<b>03.01</b>	Participar de forma guiada, en situaciones interactivas elementales	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumnado.	1
<b>06.01</b>	Mostrar interés y valorar positivamente la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumnado.	1

## UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3: Going places

### SABERES BÁSICOS

- Vocabulario: Tiendas y lugares, horas y fechas, y números ordinales.
- Structures and language: Presente simple y adverbios de frecuencia.
- Listening: Dibujando juguetes.
- Reading: Identificando horas y fechas.
- Speaking: Presentando un catálogo
- Writing: Acciones y verbos estáticos.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ID	Criterio Evaluación simplificados	Procedimiento	Actividades e instrumentos.	Puntos
01.01	Reconocer y comprender palabras y expresiones habituales en textos orales	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba oral y trabajo diario del alumno.	2
01.02	Reconocer y comprender palabras y expresiones habituales en textos escritos.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
02.01	Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba oral y trabajo diario del alumno.	2
02.02	Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita. Cuaderno de trabajo y observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	2
03.01	Participar de forma guiada, en situaciones interactivas elementales	Análisis de las producciones del alumnado y	Anotación correspondiente a la observación	1



		observación sistemática durante las clases.	sistemática del trabajo y actitud del alumnado.	
<b>06.01</b>	Mostrar interés y valorar positivamente la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumnado.	1

## UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: Fun time on the rides

### SABERES BÁSICOS

- Vocabulario: atracciones de ferias y comida
- Structures and language: Presente simple, lo que nos gusta y lo que no.
- Listening: Completando anuncios
- Reading: Contestando preguntas con palabras interrogativas.
- Speaking: Describiendo pinturas
- Writing: infinitivos

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ID	Criterio Evaluación simplificados	Procedimiento	Actividades e instrumentos.	Puntos
01.01	Reconocer y comprender palabras y expresiones habituales en textos orales	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba oral y trabajo diario del alumno.	2
01.02	Reconocer y comprender palabras y expresiones habituales en textos escritos.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
02.01	Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba oral y trabajo diario del alumno.	2
02.02	Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita. Cuaderno de trabajo y observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	2
03.01	Participar de forma guiada, en situaciones interactivas elementales	Análisis de las producciones del alumnado y	Anotación correspondiente a la observación	1

		observación sistemática durante las clases.	sistemática del trabajo y actitud del alumnado.	
<b>06.01</b>	Mostrar interés y valorar positivamente la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumnado.	1

## UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: Craft fun

### SABERES BÁSICOS

- Vocabulario: Manualidades y verbos
- Structures and language: Presente simple y presente continuo.
- Listening: Identificando manualidades.
- Reading: Uniendo columnas
- Speaking: Espectáculo de marionetas.
- Writing: Sujetos y predicados.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ID	Criterio Evaluación simplificados	Procedimiento	Actividades e instrumentos.	Puntos
01.01	Reconocer y comprender palabras y expresiones habituales en textos orales	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba oral y trabajo diario del alumno.	2
01.02	Reconocer y comprender palabras y expresiones habituales en textos escritos.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
02.01	Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba oral y trabajo diario del alumno.	2
02.02	Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita. Cuaderno de trabajo y observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	2
03.01	Participar de forma guiada, en situaciones interactivas elementales	Análisis de las producciones del alumnado y	Anotación correspondiente a la observación	1

		observación sistemática durante las clases.	sistemática del trabajo y actitud del alumnado.	
<b>06.01</b>	Mostrar interés y valorar positivamente la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumnado.	1

## UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6: Party time

### SABERES BÁSICOS

- Vocabulario: Decoraciones de una fiesta y comida
- Structures and language: Was/were, aceptando y rechazando invitaciones.
- Listening: Identificando diferencias
- Reading: Nombrando dibujos.
- Speaking: Contando bromas.
- Writing: Tipos de oraciones.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ID	Criterio Evaluación simplificados	Procedimiento	Actividades e instrumentos.	Puntos
01.01	Reconocer y comprender palabras y expresiones habituales en textos orales	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba oral y trabajo diario del alumno.	2
01.02	Reconocer y comprender palabras y expresiones habituales en textos escritos.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
02.01	Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba oral y trabajo diario del alumno.	2
02.02	Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita. Cuaderno de trabajo y observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	2
03.01	Participar de forma guiada, en situaciones interactivas elementales	Análisis de las producciones del alumnado y	Anotación correspondiente a la observación	1

		observación sistemática durante las clases.	sistemática del trabajo y actitud del alumnado.	
<b>06.01</b>	Mostrar interés y valorar positivamente la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumnado.	1

## UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7: Music is their life

### SABERES BÁSICOS

- Vocabulario: Instrumentos musicales y verbos en pasado
- Structures and language: Pasado simple
- Listening: Identificando lo igual y lo diferente.
- Reading: Completando frases.
- Speaking: Tomar parte en un concierto de clase.
- Writing: Escribir ordenes.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ID	Criterio Evaluación simplificados	Procedimiento	Actividades e instrumentos.	Puntos
01.01	Reconocer y comprender palabras y expresiones habituales en textos orales	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba oral y trabajo diario del alumno.	2
01.02	Reconocer y comprender palabras y expresiones habituales en textos escritos.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
02.01	Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba oral y trabajo diario del alumno.	2
02.02	Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita. Cuaderno de trabajo y observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	2
03.01	Participar de forma guiada, en situaciones interactivas elementales	Análisis de las producciones del alumnado y	Anotación correspondiente a la observación	1



		observación sistemática durante las clases.	sistemática del trabajo y actitud del alumnado.	
<b>06.01</b>	Mostrar interés y valorar positivamente la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumnado.	1

## UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8: Famous explorers.

### SABERES BÁSICOS

- Vocabulario: Equipación de exploradores, verbos en pasado simple.
- Structures and language: pasado simple.
- Listening: Completar información
- Reading: Responder preguntas de respuesta multiple
- Speaking: presentar un poster.
- Writing: Verbos auxiliares.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ID	Criterio Evaluación simplificados	Procedimiento	Actividades e instrumentos.	Puntos
01.01	Reconocer y comprender palabras y expresiones habituales en textos orales	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba oral y trabajo diario del alumno.	2
01.02	Reconocer y comprender palabras y expresiones habituales en textos escritos.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
02.01	Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba oral y trabajo diario del alumno.	2
02.02	Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita. Cuaderno de trabajo y observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	2

<b>03.01</b>	Participar de forma guiada, en situaciones interactivas elementales	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumnado.	1
<b>06.01</b>	Mostrar interés y valorar positivamente la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumnado.	1

## UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 9: Reading fables.

### SABERES BÁSICOS

- Vocabulario: Personajes de fábulas, y verbos en pasado simple.
- Structures and language: Verbos seguidos de infinitivos o gerundios.
- Listening: Secuenciar una historia.
- Reading: Identificar textos de ficción
- Speaking: Interpretando una fábula.
- Writing: Puntuación

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ID	Criterio Evaluación simplificados	Procedimiento	Actividades e instrumentos.	Puntos
01.01	Reconocer y comprender palabras y expresiones habituales en textos orales	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba oral y trabajo diario del alumno.	2
01.02	Reconocer y comprender palabras y expresiones habituales en textos escritos.	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita y cuaderno de trabajo del alumno.	2
02.01	Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba oral y trabajo diario del alumno.	2
02.02	Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Prueba escrita. Cuaderno de trabajo y observación sistemática del trabajo y actitud del alumno.	2
03.01	Participar de forma guiada, en situaciones interactivas elementales	Análisis de las producciones del alumnado y	Anotación correspondiente a la observación	1

		observación sistemática durante las clases.	sistemática del trabajo y actitud del alumnado.	
<b>06.01</b>	Mostrar interés y valorar positivamente la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales	Análisis de las producciones del alumnado y observación sistemática durante las clases.	Anotación correspondiente a la observación sistemática del trabajo y actitud del alumnado.	1